

| Titre | Auteur/réal | Société de production | Genre | Soutien | Durée | Montant |
|---|---|--|---------|---------|-------|----------|
| EN SORTANT DE L'ECOLE | 13 réalisateurs | TANT MIEUX PROD | ANIM S | DEV | 39 | 10 000 € |
| BRAS CASSÉ | Thomas BAUDRE | PIANO SANO FILMS | CM ANIM | DEV | 12 | 5 000 € |
| LOLA ET LE PIANO A BRUITS | Agusto ZANOVELLO | KOMADOLI STUDIO | CM ANIM | DEV | 26 | 5 000 € |
| À PORTÉE DU SAUVAGE | Lucas HOBE | ATMOSPHÈRES PRODUCTION | DOC S | DEV | 26 | 5 000 € |
| DE LA VAGUE A L'AME, DEVENIR MARIN PECHEUR | Claire PERDRIX | LES NOUVEAUX JOURS PRODUCTIONS | DOC S | DEV | 104 | 5 000 € |
| LA DER DES DERS | Benoit VIEILLARD | ASTRAL PRODUCTION | DOC S | DEV | 182 | 5 000 € |
| LES COGITATIONS DE JUPITER | Moumouni Jupiter SODRE et Sébastien GODARD | KOMADOLI STUDIO | DOC S | DEV | 78 | 7 500 € |
| APRES BABEL | Valérie OSOUF | REGIE SP PRODUCTION 24 IMAGES | DOC U | DEV | 100 | 7 500 € |
| BARRACUDA | Bertrand BOYER | TONNERRE DE L'OUEST | DOC U | DEV | 52 | 5 000 € |
| C'EST COMME CA | Sarah BELLANGER | LES NOUVEAUX JOURS PRODUCTIONS | DOC U | DEV | 52 | 7 500 € |
| CHEMIN DE TERRE | Simon DESJOBERT | POINT DU JOUR - LES FILMS DU BALIBARI | DOC U | DEV | 60 | 7 500 € |
| JARDIN NOIR | Alexis PAZOUMIAN | POINT DU JOUR - LES FILMS DU BALIBARI | DOC U | DEV | 90 | 7 500 € |
| LE BRANLEUR | Francois Xavier DESTORS | POINT DU JOUR - LES FILMS DU BALIBARI | DOC U | DEV | 60 | 5 000 € |
| LES ECOUTANTS | Dorothee LORANG & David BEAUTRU | VIVEMENT LUNDI ! | DOC U | DEV | 52 | 7 500 € |
| MOR | Angel DIEZ | RÉGIE SP PRODUCTION - 24IMAGES | DOC U | DEV | 90 | 7 500 € |
| RETOUR À PLABENNEC | Annaïg PLASSARD | VIVEMENT LUNDI ! | DOC U | DEV | 52 | 7 500 € |
| UNE AFFAIRE DE FEMMES | Claire GAUSSE | LES NOUVEAUX JOURS PRODUCTIONS | DOC U | DEV | 52 | 7 500 € |
| UNE ILE | Sara RASTEGAR & Simone POZZI | BOCALUPO FILMS | DOC U | DEV | 80 | 7 500 € |
| SHOULD I STAY OR SHOULD I GO? | Dalia FATHALLAH | RÉGIE SP PRODUCTION - 24IMAGES | LM DOC | DEV | 90 | 7 500 € |
| BOLT | Thierry LORRENZI | TOBINA FILM & TO BE CONTINUED | LM F | DEV | 100 | 10 000 € |
| HIVER À SOKCHO | Koya KAMURA | OFFSHORE | LM F | DEV | 90 | 7 500 € |
| KAGAMI | Pascal BONNELLE | AVALON | LM F | DEV | 100 | 10 000 € |
| LE RÉPONDEUR | Fabienne GODET | LE PETIT BUREAU | LM F | DEV | 95 | 10 000 € |
| QUELQU'UN QUI M'AIMERA TOUJOURS | Nathalie LENOIR | MUSTANG PRODUCTIONS SAS | LM F | DEV | 100 | 10 000 € |
| SES BRAS SONT DES SERPENTS | Emmanuel BELLEGRADE | TOBINA FILM | LM F | DEV | 90 | 10 000 € |
| EUROPE BY BIDON | Samuel ALBARIC | WHITE STAR | CM F | PROD | 12 | 30 000 € |

| Titre | Auteur/réal | Société de production | Genre | Soutien | Durée | Montant |
|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--------|---------|-------|-----------|
| GREEN-FIT | Yin-Yu HUANG | TRIPODE PRODUCTIONS | CM F | PROD | 10 | 26 000 € |
| LA FIN DE L'ESPÈCE | Matthieu RUYSSSEN | WRONG FILMS | CM F | PROD | 20 | 30 000 € |
| MARTINGALE | Marthe VERDET | SAS NOLITA CINEMA | CM F | PROD | 10 | 30 000 € |
| MIRAGE | Jeanne DRESSEN | O.H.N.K. | CM F | PROD | 15 | 30 000 € |
| NUIT CALME | Bertrand JEANDEL | LES FILMS DU PINGOUIN | CM F | PROD | 16 | 30 000 € |
| PORTRAITS A L'AUBE | Jean DECRE | ARTISANS DU FILM | CM F | PROD | 25 | 30 000 € |
| PROPRIÉTÉ PRIVÉE | Raphaël DANIEL | VAGABUNDO FILMS | CM F | PROD | 15 | 30 000 € |
| TOM VEUT RENTRER | Arthur BACRY & Marianne GAUDILLERE | TONNERRE DE L'OUEST | CM F | PROD | 18 | 30 000 € |
| TROIS GRAINS DE GROS SEL | Ingrid CHIKHAOUI | LES FILMS NORFOLK | CM F | PROD | 17 | 30 000 € |
| UN CIEL EN ÉTÉ | Sophie TRINIAC | MODERATO | CM F | PROD | 15 | 30 000 € |
| LE VENTRE DE LA BÊTE | Dominique BAUMARD et Antoine GUERRE | TONNERRE DE L'OUEST | DOC S | PROD | 208 | 25 000 € |
| CAITI BLUES | Justine HARBONNIER | SISTER PRODUCTIONS | DOC U | PROD | 80 | 30 000 € |
| CINQUIÈME SAISON | Elodie FERRE | LES FILMS DU BILBOQUET | DOC U | PROD | 30 | 20 000 € |
| CURE TOUJOURS ! | Marc CORTES | LA MAIN PRODUCTIONS | DOC U | PROD | 52 | 15 000 € |
| GREEN JAIL | Maxime PISTORIO | REGIE SP PRODUCTION 24 IMAGES | DOC U | PROD | 100 | 22 000 € |
| LE BÉGAIEMENT FOND AU SOLEIL | Melissa BRONSART | LA CLAIRIERE OUEST | DOC U | PROD | 52 | 15 000 € |
| LOIRE TERRE SAUVAGE | Nicolas GOUDEAU-MONVOIS | NOMADES TV | DOC U | PROD | 52 | 15 000 € |
| MOI, AGRICULTRICE | Delphine PRUNAUT | GALAXIE PRESSE | DOC U | PROD | 52 | 12 000 € |
| NOS AMES DERACINEES | Ananda SAFO | RÉGIE SP PRODUCTION - 24IMAGES | DOC U | PROD | 52 | 25 000 € |
| TALISMANS | Henry COLOMER | SARABAND FILMS | DOC U | PROD | 90 | 25 000 € |
| POLARIS | Ainara VERA | POINT DU JOUR - LES FILMS DU BALIBARI | LM DOC | PROD | 90 | 15 000 € |
| COMME PAR MAGIE | Christophe BARRATIER | MES PRODUCTIONS | LM F | PROD | 90 | 50 000 € |
| EN QUÊTE | Raphaël PERSONNAZ | L'ATELIER DE PRODUCTION | LM F | PROD | 90 | 100 000 € |
| FAUX DEPART | Gallien GUIBERT | LA MAIN PRODUCTIONS | LM F | PROD | 100 | 200 000 € |
| LA PASSAGERE | Héloïse PELLOQUET | WHY NOT PRODUCTIONS | LM F | PROD | 90 | 200 000 € |
| LE POT-AU-FEU DE DODIN-BOUFFANT | TRAN Anh Hung | CURIOSA FILMS | LM F | PROD | 110 | 200 000 € |

| Titre | Auteur/réal | Société de production | Genre | Soutien | Durée | Montant |
|---------------------|-------------------------|-----------------------|-------|---------|-------|--------------------|
| LES TEMPETES | Dania REYMOND-BOUGHENOU | LA PETITE PROD | LM F | PROD | 100 | 60 000 € |
| L'ORIGINE DU MAL | Sébastien MARNIER | AVENUE B PRODUCTIONS | LM F | PROD | 120 | 150 000 € |
| MAKING OF | Cédric KAHN | CURIOSA FILMS | LM F | PROD | 120 | 180 000 € |
| SLOCUM | Jean-François LAGUIONIE | JPL FILMS | LM F | PROD | 70 | 100 000 € |
| SOLEIL NOIR | Pierre VINOUR | ECCE FILMS | LM F | PROD | 90 | 200 000 € |
| VINCENT DOIT MOURIR | Stéphan CASTANG | CAPRICCI PRODUCTION | LM F | PROD | 110 | 100 000 € |
| MALAISANT | Louise CONDEMI | APACHES FILMS | WEB F | PROD | 70 | 30 000 € |
| Total | | 59 | | | | 2 300 000 € |